

**NECTOUX Morgane**  
**Formatrice théâtrale & Consultante en communication**

2 impasse du jasmin – 49 170 Saint Augustin des bois  
Tél. : 06.88.88.64.60 - Mail : [nectouxmorgane@gmail.com](mailto:nectouxmorgane@gmail.com)  
Site : [www.morganenectoux.fr](http://www.morganenectoux.fr)  
Née le 15 janvier 1982 (38 ans)  
Pacsée, 2 enfants  
Titulaire du permis B - Statut Auto-entrepreneur



**// FORMATIONS //**

- 2002 - 2005 : **Licence de Lettres Modernes parcours théâtre** à l'Université de Nantes.
- 2000 - 2002 : **Formation d'Art Dramatique** au Conservatoire à rayonnement Régional de Nantes.
- 1995 – 2003 : **Formation en danse contemporaine** au Conservatoire à rayonnement communal de Rezé & au Centre Chorégraphique National de Nantes.
- 2011 – 2016 : **Formation en danse de couple et compétitrice** en catégorie Bronze
- 1995 – 2001 : **Formation en flûte traversière** au Conservatoire à rayonnement communal de Rezé.
- Juin 2001 : **Baccalauréat série Littéraire**, option langue vivante 3.

**// DIRIGER & FORMER UN GROUPE //**

**Enseigner & Accompagner les individus**

- 2019 - 2020 : **Formatrice théâtrale** avec l'association Talents au féminin. Encadrement d'un **groupe d'entrepreneuses** sur la mise en place d'ateliers, de conférences et de séminaires.
- Mars 2020 : **Formatrice en gestion de conflits** au **CNAM d'Angers** avec Scènergie. Séminaire auprès de managers en formation en alternance.
- Janv. 2019/20 : **Formatrice théâtrale** à l'Ecole Audencia de Nantes avec Scènergie. **Encadrement des cours** et préparation au **concours d'éloquence** et **correction d'oraux**.
- Janv. 2020 : **Formatrice en communication** avec Scènergie. Séminaire avec l'équipe nationale d'agences de **l'entreprise GEMO**
- 2018 - 2020 : **Formatrice en communication & l'image de soi** à l'ESEO d'Angers avec Scènergie. **Encadrement des cours, évaluation** du contrôle continu & **correction d'oraux**.
- 2019 - 2020 : **Formatrice théâtrale** à l'ESPL de Angers avec Scènergie. **Encadrement des cours et préparation à l'embauche**.
- 2018 - 2019 : **Formatrice théâtrale** à l'ESSCA de Lyon, Angers et Boulogne-Billancourt avec Scènergie. **Encadrement des cours et préparation à l'embauche**.
- 2013 – 2017 : **Formatrice théâtrale** à la Maison de l'emploi Nantes Nord de Nantes. **Travail autour de l'image de soi, le stress, & la communication** pour les demandeurs d'emploi.
- 2016 : **Formatrice théâtrale** aux résidences Adelis de Nantes. **Travail autour de la discrimination et du vivre ensemble** pour les jeunes travailleurs.
- 2013 – 2014 : **Formatrice en communication** à l'IUT de Carquefou. **Encadrement des cours, évaluation** du contrôle continu & **correction d'oraux**.
- 2012 - 2013 : **Formatrice sur l'image de soi et le Savoir être** au Lycée Michelet de Nantes. **Encadrement des cours** pour des élèves de 1<sup>ère</sup> en Bac de 3<sup>ème</sup> Pro.

## Enseigner & s'Adapter au public

- 2019 - 2020 : **Professeur de danse libre** avec les enfants et les adolescents de l'association ABCD à Verrières en Anjou. **Encadrement d'ateliers, enseignement de la danse, gala.**
- 2019 - 2020 : **Professeur de théâtre** avec les enfants et les adultes des Folies Angevines à Angers. **Encadrement d'ateliers, création de spectacles et représentations.**
- 2016 - 2017 : **Professeur de danse de couple** avec les adolescents de l'association Habanera à Angers. **Encadrement d'ateliers, enseignement de dix danses de couples, démonstrations.**
- 2004 - 2014 : **Professeur de théâtre & comédienne** avec les étudiants de l'École Centrale de Nantes. **Encadrement d'ateliers, création de spectacles, représentations, réalisation de courts métrages, festivals & sorties pédagogiques.**
- 2012 - 2014 : **Professeur de théâtre** au collège Notre-Dame du Bon Conseil de Nantes. **Encadrement d'ateliers, création de spectacles, représentations, & écriture de pièces.**
- 2006 - 2009 : **Professeur de théâtre** avec la compagnie Le Théâtre d'Après à Nantes. **Encadrement d'ateliers, création de spectacles & représentations.**

## //CREER & COORDONNER DES PROJETS//

---

### Imaginer & Organiser des créations

- 2015 - 2017 : **Metteur en scène, comédienne et danseuse du spectacle *Et si on dansait***, chorégraphié par Guillaume Foucault de Danse avec les stars avec la compagnie professionnelle *Alrakis*. Représentation en Ile et Vilaine & Maine et Loire en Décembre 2017.
- 2013 - 2014 : **Co-auteur & metteur en scène du spectacle *L'héritier des rêves***, avec *La Comédie D'Ascalie*. Représentations à Nantes, à l'auditorium de Cergy-Pontoise, au Théâtre des Lices d'Albi et aux Écoles Centrale Lyon & Paris.
- 2012 - 2013 : **Comédienne, chanteuse & metteur en scène du spectacle *C'est de famille !*** avec *La Comédie D'Ascalie*. Représentations à Nantes, à Rezé & à l'auditorium de Cergy-Pontoise.
- 2011 - 2012 : **Comédienne & metteur en scène du spectacle *Le Bal***, inspiré du film d'Ettore Scola, avec *La Comédie D'Ascalie*. Représentations au Théâtre Universitaire à Nantes, en maisons de quartier à Nantes, à Rezé & à l'auditorium de Cergy-Pontoise.
- 2003 - 2005 : **Metteur en scène & costumière pour la pièce *Eclats de Catherine Anne***, avec la compagnie professionnelle *Le Théâtre d'Après*. Représentations au Théâtre Universitaire, au Studio-Théâtre à Nantes & au Champ de Bataille à Angers.
- 2002 - 2003 : **Assistante à la mise en scène & costumière pour *Mais n'te promène donc pas toute nue* de Georges Feydeau**, mise en scène Benjamin Mauduit. Représentations au Théâtre Universitaire, au TNT à Nantes & au Champ de Bataille à Angers.

## //GERER & ADMINISTRER DES STRUCTURES//

---

- 2018 - 2020 : **Fondatrice** de l'association *Talents au féminin*. Mise en valeur **des entrepreneuses du Maine et Loire** à travers la mise en place d'évènements autour du bien-être et de l'art.
- 2016 - 2018 : **Directrice artistique** de la compagnie professionnelle *Alrakis* à Angers. **Coordination et management** des équipes, choix et **accompagnements des projets**
- 2002 - 2013 : **Bénévole administratif** avec la compagnie professionnelle le *Théâtre d'Après* à Nantes. **Gestion des salaires, communication, lien avec les structures partenaires.**