

**NECTOUX Morgane**  
Consultante en communication & Formatrice artistique

2 impasse du jasmin – 49 170 Saint Augustin des bois  
Tél. : 06.88.88.64.60 - Mail : [nectouxmorgane@gmail.com](mailto:nectouxmorgane@gmail.com)  
Site : [www.morganenectoux.fr](http://www.morganenectoux.fr)  
Née le 15 janvier 1982 (39 ans)  
Pacsée, 2 enfants  
Titulaire du permis B - Statut Auto-entrepreneur



## [ FORMATION & ACCOMPAGNEMENT DES INDIVIDUS ]

- 2020 - 2021 : **Formatrice en communication, négociation & gestion de conflits** à MBway Angers. **Encadrement des cours, évaluation** du contrôle continu, **correction d'oraux.**
- 2020 - 2021 : **Formatrice en communication verbale** à My Digital School Angers. **Encadrement des cours, évaluation** du contrôle continu, **correction d'oraux.**
- 2018 - 2021 : **Formatrice en communication, argumentation & image de soi** à l'ESEO d'Angers avec Scènergie. **Encadrement des cours, évaluation** du contrôle continu, **correction d'oraux** & préparation aux **concours d'éloquence.**
- 2018 - 2021 : **Formatrice en communication** à l'ESSCA de Angers, Lyon et Boulogne-Billancourt avec Scènergie. **Encadrement des cours** et **préparation à l'embauche.**
- 2019 – 2021 : **Formatrice théâtrale** à l'Ecole Audencia de Nantes avec Scènergie. **Encadrement du séminaire** et préparation au **concours d'éloquence** et **correction d'oraux.**
- Mars 2020 : **Formatrice en gestion de conflits** au **CNAM d'Angers** avec Scènergie. Séminaire auprès de managers en formation en alternance
- Janv. 2020 : **Formatrice en communication** avec Scènergie. Séminaire avec l'équipe nationale d'agenceurs de **l'entreprise GEMO**
- 2019 - 2020 : **Formatrice théâtrale** à l'ESPL de Angers avec Scènergie. **Encadrement des cours** et **préparation à l'embauche.**
- 2013 – 2017 : **Formatrice théâtrale** à la Maison de l'emploi Nantes Nord de Nantes. **Travail autour de l'image de soi, le stress, & la communication** pour les demandeurs d'emploi.
- 2013 – 2014 : **Formatrice en communication** à l'IUT de Carquefou. **Encadrement des cours, évaluation** du contrôle continu & **correction d'oraux.**
- 2012 - 2013 : **Formatrice sur l'image de soi et le Savoir être** au Lycée Michelet de Nantes. **Encadrement des cours** pour des élèves de 1<sup>ère</sup> en Bac de 3<sup>ème</sup> Pro.

## [ GESTION & ADMINISTRATION DE STRUCTURES ]

- 2018 - 2021 : **Fondatrice** du réseau *Talents au féminin*. Mise en valeur **des entrepreneuses du Maine et Loire & de Loire-Atlantique** à travers la mise en place de formations, afterworks et Salons.
- 2016 - 2018 : **Directrice artistique** de la compagnie professionnelle *Alrakis* à Angers. **Coordination et management** des équipes, choix et **accompagnements des projets**
- 2002 - 2013 : **Administratrice** de la compagnie professionnelle le *Théâtre d'Après* à Nantes. **Gestion des salaires, communication, lien avec les structures partenaires.**

## [ ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE ]

---

- 2019 – 2021 : **Professeur de danse libre** avec les enfants et les adolescents de l'association ABCD à Verrières en Anjou. **Encadrement d'ateliers, enseignement** de la danse, **gala**.
- 2019 - 2021 : **Professeur de théâtre** avec les enfants et les adultes des Folies Angevines à Angers. **Encadrement d'ateliers**, création de **spectacles** et **représentations**.
- 2016 – 2017 : **Professeur de danse de couple** avec les adolescents de l'association Habanera à Angers. **Encadrement d'ateliers, enseignement** de dix danses de couples, **démonstrations**.
- 2004 - 2014 : **Professeur de théâtre & comédienne** avec les étudiants de l'École Centrale de Nantes. **Encadrement d'ateliers**, création de **spectacles, représentations**, réalisation de **courts métrages, festivals & sorties pédagogiques**.
- 2012 - 2014 : **Professeur de théâtre** au collège Notre-Dame du Bon Conseil de Nantes. **Encadrement d'ateliers**, création de **spectacles, représentations**, & **écriture** de pièces.

## [ CREATION & COORDINATION DE PROJET ]

---

- 2015 – 2017 : **Metteur en scène, comédienne et danseuse du spectacle *Et si on dansait***, chorégraphié par Guillaume Foucault de Danse avec les stars avec la compagnie professionnelle *Alrakis*. Représentation en Ile et Vilaine & Maine et Loire en Décembre 2017.
- 2013 – 2014 : **Co-auteur & metteur en scène du spectacle *L'héritier des rêves***, avec *La Comédie D'Ascalie*. Représentations à Nantes, à l'auditorium de Cergy-Pontoise, au Théâtre des Lices d'Albi et aux Écoles Centrale Lyon & Paris.
- 2012 – 2013 : **Comédienne, chanteuse & metteur en scène du spectacle *C'est de famille !*** avec *La Comédie D'Ascalie*. Représentations à Nantes, à Rezé & à l'auditorium de Cergy-Pontoise.
- 2011 – 2012 : **Comédienne & metteur en scène du spectacle *Le Bal***, inspiré du film d'Ettore Scola, avec *La Comédie D'Ascalie*. Représentations au Théâtre Universitaire à Nantes, en maisons de quartier à Nantes, à Rezé & à l'auditorium de Cergy-Pontoise.
- 2003 - 2005 : **Metteur en scène & costumière pour la pièce *Eclats de Catherine Anne***, avec la compagnie professionnelle *Le Théâtre d'Après*. Représentations au Théâtre Universitaire, au Studio-Théâtre à Nantes & au Champ de Bataille à Angers.
- 2002 - 2003 : **Assistante à la mise en scène & costumière pour *Mais n'te promène donc pas toute nue* de Georges Feydeau**, mise en scène Benjamin Mauduit. Représentations au Théâtre Universitaire, au TNT à Nantes & au Champ de Bataille à Angers.

## [ MON PARCOURS ]

---

- 2002 - 2005 : **Licence de Lettres Modernes parcours théâtre** à l'Université de Nantes.
- 2000 - 2002 : **Formation d'Art Dramatique** au Conservatoire à rayonnement Régional de Nantes.
- 1995 – 2003 : **Formation en danse contemporaine** au Conservatoire à rayonnement communal de Rezé & au Centre Chorégraphique National de Nantes.
- 2011 – 2016 : **Formation en danse de couple** et **compétitrice** en catégorie Bronze
- 1995 – 2001 : **Formation en flûte traversière** au Conservatoire à rayonnement communal de Rezé.
- Juin 2001 : **Baccalauréat série Littéraire**, option langue vivante 3.